

**16ª Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria**  
**“Reflexiones sobre la biblioteca académica y el contexto”**  
**1 y 2 de noviembre de 2018**  
**Universidad Nacional de Quilmes**  
**Bernal, Buenos Aires, Argentina**

**Gacetilla de difusión – Segunda comunicación. Llamado a presentación de ponencias, comunicaciones y pósteres**

En su decimosexta edición la JBDU, a la luz de la importancia del entorno en el accionar cotidiano, ha decidido englobar bajo este lema distintas perspectivas interrelacionadas y vinculadas. Con este foco intenta promover un espacio de intercambio de experiencias y reflexión crítica sobre esta temática.

**CONDICIONES GENERALES**

**1. Filiación:** Los expositores deben pertenecer a bibliotecas de instituciones universitarias o de instituciones representativas del quehacer científico y técnico.

**2. Ejes temáticos de interés para la JBDU2018**

- Los nuevos roles de la biblioteca y los bibliotecarios
- El impacto de la política de información
- Tendencias en el consumo de información
- La biblioteca como espacio
- Los cambios en la educación superior y su influencia
- Los usuarios nativos y los inmigrantes digitales

**3. Idiomas aceptados:** español, portugués o inglés. En estos dos últimos casos el resumen debe también estar traducido al español. La exposición oral de trabajos escritos en inglés deberá contar con una traducción al español provista por el expositor.

**4. Formato de presentación:** encabezados con el nombre y título de la Jornada, seguido del título del trabajo y nombre del autor/es, filiación y correo electrónico, un resumen (hasta 150 palabras para las ponencias y 100 palabras para las comunicaciones), texto completo, bibliografía con citas completas ajustadas a las normas usuales. Al final del mismo su curriculum vitae abreviado hasta 8 líneas, domicilio particular y/o laboral y dirección de correo electrónico.

**5. Formatos aceptados:** documentos de texto, documentos en pdf, presentaciones en Power Point, videos, películas y presentaciones animadas en formatos compatibles (quicktime, prezi, avi, mp4, mkv y similares) producidas por diversos programas y aptas para ser reproducidas en computadoras de escritorio o portátiles. *Cualquier formato de los elegidos deberá ser compatible con Windows 7. Los trabajos realizados con software libre deberán ser compatibles con el señalado.*

**6. Responsabilidad:** las presentaciones y afirmaciones contenidas en los trabajos son responsabilidad exclusiva de los autores y no representan en ningún caso la opinión de la Comisión Organizadora.

**7. Duración de las exposiciones:** el tiempo estimado que se asignará para **ponencias** es de 20 minutos, **comunicaciones** 15 minutos y **presentaciones en paneles** 10 minutos. Si por razones de organización estas estimaciones se modificaran, se comunicarán a los expositores con antelación.

**8. Envío:** los expositores podrán remitir sus ponencias, comunicaciones y/o pósteres para ser evaluadas por el Comité Académico a:

Rosa Monfasani: [rosa.monfasani@gmail.com](mailto:rosa.monfasani@gmail.com)

Mercedes Patalano: [mercedes.patalano@gmail.com](mailto:mercedes.patalano@gmail.com)

Eugenia Leiva [eleiva@campus.unqs.edu.ar](mailto:eleiva@campus.unqs.edu.ar)

Se recomienda que sean etiquetados con el apellido del autor/es seguido de 16JBDU. Si hubiere más de un trabajo del mismo autor agregar abreviado el título del trabajo. Deberá ser acompañado del permiso de publicación anexo.

**Sólo se aceptarán trabajos completos desde el 1 de junio hasta el 15 de septiembre.**

**9. Publicación:** todos los trabajos serán publicados por los organizadores de la JBDU con el permiso otorgado por los autores. Queda al libre albedrío y criterio de los expositores la publicación en otros medios, citando la fuente como sigue: **Presentado en la 16ª Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria. Buenos Aires, 1-2 de noviembre de 2018.**

## CONDICIONES PARTICULARES

### Ponencias

- Extensión máxima de 15 páginas -incluyendo bibliografía- a doble espacio, dejando un margen izquierdo de 3 cm. y superior, derecho e inferior de 2 cm. Fuente Arial 12
- Power Point: se sugiere un máximo de 12 diapositivas
- Presentaciones en video o animadas: se sugiere una duración máxima de 8 minutos

### Comunicaciones

Se referirán a avances y actualización de experiencias institucionales en curso.

- Extensión máxima de 5 páginas -incluyendo bibliografía- a doble espacio, dejando un margen izquierdo de 3 cm. y superior, derecho e inferior de 2 cm. Fuente Arial 12
- Power Point: se sugiere un máximo de 8 diapositivas
- Presentaciones en video o animadas: Se sugiere una duración máxima de 5 minutos

### Pósteres

- contenido: especificaciones generales, objetivos, metodología, materiales, resultados, conclusiones y, si correspondiera, bibliografía. Se podrán incluir ilustraciones, gráficos y cuadros. Máximo sugerido: 800 palabras de texto.
- Se recomienda para el texto el uso de las siguientes fuentes: Arial, Verdana, Tahoma. Títulos destacados a criterio del/os autor/es.
- Medidas: formato vertical, con preferencia hasta un máximo de 85 por 65 cm.
- Se expondrán y se realizarán sesiones con los autores, en el sector habilitado a tal efecto. Luego de finalizada la JBDU2018 será de su responsabilidad el retiro.

## Comisión Organizadora Permanente

- Eduardo Giordanino, Director Servicios de Información, SISBI, Universidad de Buenos Aires
- Soledad Lago, Directora Biblioteca Central, Pontificia Universidad Católica Argentina, Buenos Aires
- María Eugenia Leiva, Directora General, UByD, Universidad Nacional de General Sarmiento
- Rodolfo Löhe, miembro fundador de la Red Amicus, Red de Bibliotecas de Universidades Privadas
- Rosa Monfasani, ex Directora Biblioteca, Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad de Buenos Aires
- Mercedes Patalano, ex Directora Biblioteca, Universidad de Belgrano, Buenos Aires
- Daniel Spina, ex Director Sistema de Información y Bibliotecas, Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Santa Cruz
- Silvia Torres, Directora Biblioteca Central, Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales, Buenos Aires

### **Sede anfitriona**

Guillermo S. Menegaz, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires

Buenos Aires, mayo de 2018



<https://www.facebook.com/JBDU2014> (permanente)



## **ANEXO PRESENTACION JBDU 2018**

### **AUTORIZACION DEL AUTOR DE TRABAJOS PRESENTADOS EN LA JBDU**

En mi calidad de **titular** de los derechos de autor de la obra que se detalla a continuación, y sin infringir según mi conocimiento derechos de terceros, informo a la Comisión Organizadora de la Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria (JBDU) mi decisión de concederle en forma gratuita, no exclusiva y por tiempo ilimitado la autorización para:

- Publicar el texto del trabajo más abajo indicado, en el sitio web de la JBDU o en un impreso de las actas, a título gratuito, a partir de la fecha especificada.
- Permitir a la JBDU que, sin producir cambios en el contenido, establezca los formatos de publicación más adecuados para su visualización y la realización de copias digitales y migraciones de formato necesarias para la seguridad, resguardo y preservación a largo plazo del trabajo.

#### **1. Autor\*:**

Apellido y Nombre:

Tipo y N° Doc.:

Institución:

Teléfono/s:

Correo electrónico:

#### **2. Identificación del documento:**

**Título**

---

---

Presentado en: **16a Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria**

Fecha: 1 y 2 de noviembre de 2018

#### **3. AUTORIZO LA PUBLICACIÓN DE:**

a) **Texto completo**

b) **Texto parcial**

en este caso indicar parte(s)

**Firma del Autor:**

**Lugar y fecha:**

*\* Los trabajos grupales repetirán estos datos por cada uno de los autores*